

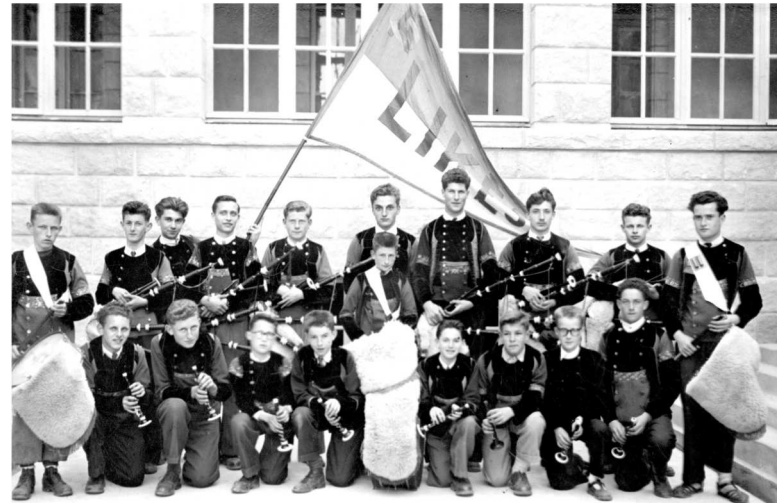
Les débuts du bagad 1948-1949



Le bagad en 1949-50

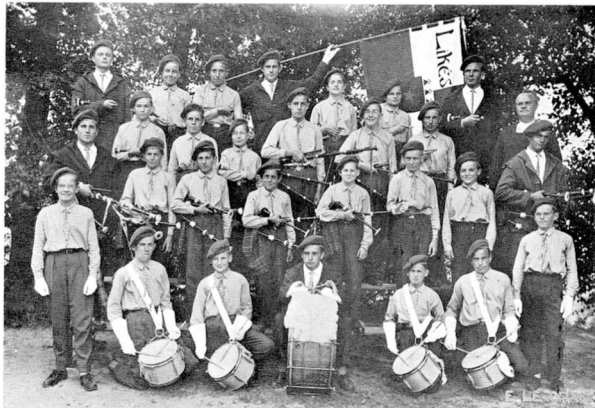


Le Bihan, J.-P. Bertholom, R. Le Bee, G. Goro, M. P. Salain (Direct), M. R. Ruppe (Maître de dances), F. Madee, Loshée, L. Daigné J.-J. Kerdreux, Y. Naour, M. Le Gall, P. Picard, J.-Y. Quéinnec.



Le bagad en 1951-52

BAGAD AL LIKES (1956)



J.-Cl. Le Dret - Y. Le Berre - J. Corvec - L. Le Manio - Y. Le Gal - D. Scaviner - L. Le Chat
P. Pennarun - C. Amiaud - B. Soudée - H. Cabon - R. Dubois - J. Penven - F. Cyprien-Joseph
J. Naour (Penn-Soncr) - J. Le Beuze - G. Lagadic - J.-F. Demaille - A. Tersiguel - Y. Euzen
J. Bruneel - P. Kersaudy
C. Doray - R. Le Goff - J. Bouzard - A. Castel - J.-P. Lancien - P. Le Marc - J. Dréau
Manquent sur la photo : R. Blanchard - M. Le Gall - Y. Bocher



1957



1956



1958



F. CYPRIEN-JOSEPH
Sous-Directeur

1958



8 décembre : le concert du Bagad Litézien sur la cour Sainte-Marie.
Cliché « Ouest-France »

1961



1962



