

Saint-Yves. Écriture et nouvelles policières



Stéphane Jaffrèzic, auteur de livres policiers à intrigues régionalistes, a rencontré les élèves des deux classes de 3^e de Saint-Yves.

Pour contredire le discours qui dirait que les collégiens n'ont plus le goût de la lecture et par conséquent de l'écriture, un projet d'écriture collaborative de nouvelles policières régionales a été mené à bien dans la classe de 3^e de Céline Balanec, à raison d'un atelier hebdomadaire de 45 minutes, durant tout un trimestre.

D'autre part, les élèves de la classe 307 d'Isabelle Louërat, sur les heures de français, se sont joints durant trois semaines à ce travail de réflexion, d'écriture et de réécriture.

Une méthodologie

Pour se faire, Stéphane Jaffrèzic, auteur de romans, qui a déjà publié une douzaine d'intrigues policières - des « polars » qui ont tous pour

sujets et théâtres d'investigations des villes du Finistère et de Bretagne -, est intervenu en octobre, dans la classe, pour parler de son métier d'écrivain, du genre « policier » et des intrigues possibles. Nathalie Hourmand et Valérie Renault, professeurs documentalistes, leur sont venues en aide. Stéphane Jaffrèzic a remis une fiche, un canevas reprenant la description des personnages à créer et la mise en place d'un solide argument aux collégiens qui ont travaillé en groupe de trois à cinq. Ils ont choisi et écrit leur intrigue en utilisant - aussi - les nouvelles techniques de communication, par l'intermédiaire de tablettes.

À ce jour, un recueil de sept nouvelles (de quatre à sept pages de format A4) a été publié en interne, la

radio de Saint-Yves les diffusera sous la forme de feuilletons. Il est question, également, que ces jeunes auteurs collaborent avec la Bibliothèque sonore de Quimper.

Une légende urbaine

Au Likès, une légende urbaine, qui a pour fondement la topographie locale, circule depuis toujours : un tunnel ferroviaire (la ligne Quimper-Brest) passerait sous le lycée. Des souterrains (entrées, sorties...) existent bien dans l'établissement. De quoi alimenter les mystères et intrigues échafaudés par les adolescents. Dominique Le Guichaoua, rédacteur et photographe de la revue de l'établissement, présentera un dossier, très attendu, à propos de ces tunnels qui enflamment l'imagination fertile des collégiens.